

Un peu plus haut...

STEVE BERGERON

steve.bergeron@latribune.qc.ca

SHERBROOKE — Tout a commencé au chœur Florilège, quand Isabelle Arseneault, Nathalie Robidoux et René Dufresne ont eu envie de pousser l'aventure du chant un peu plus loin, de s'en demander un peu plus que ce qu'exigeait leur chorale amateur et semi-professionnelle. Recrutant Mario Couture au passage, ils ont fondé le quatuor vocal mixte Statera. Et l'entreprise n'a rien d'un passe-temps de fin de semaine.

« On pourrait parler d'une petite PME. Oui, le plaisir est très présent, tant celui de chanter ensemble que de choisir un répertoire qui nous plaît. Mais nous sommes très structurés et rigoureux, aussi bien pour le côté administratif que pour le côté artistique. Nous avons un horaire de répétitions bien établi », expliquent ces quatre mousquetaires qui lancent samedi leur premier album, *Équilibre*.

Statera veut justement dire *équilibre* en latin. Les membres ont choisi ce nom pour l'équilibre que la musique apporte à leur vie et pour celui entre leurs quatre voix (car, démocratie oblige, toutes sont d'importance égale et sont mises en évidence tour à tour).

« Nous conservons le sens original des chansons, mais nous l'adaptions à nous. »

Le groupe a véritablement pris forme à la fin de 2011, lorsque les membres fondateurs ont passé des auditions pour trouver leur deuxième voix masculine. Ils ont été tellement renversés par l'interprétation de Mario Couture que René Dufresne, qui devait chanter ténor, lui a refilé son pupitre et a pris celui de la basse.

« Nous avons fait passer une annonce dans *La Tribune*. Mario avait non seulement la voix, mais l'énergie », rapporte Nathalie Robidoux.

« J'ai encadré l'annonce », lance Mario Couture à la blague.



IMACOM, JESSICA GARNEAU

Le quatuor de jazz vocal Statera, avec Mario Couture (ténor), René Dufresne (basse), Nathalie Robidoux (soprano) et Isabelle Arseneault (alto), lancera son premier album, *Équilibre*, samedi à la salle Le Parvis de Sherbrooke.

Stage à Charlevoix

Autre exemple du sérieux de l'entreprise : Statera a embauché des arrangeurs vocaux (Olivier Hamelin et Sylvain Bertrand), un réalisateur (Simon Roy), des musiciens... Le quatuor a produit l'album lui-même, assumant les droits d'auteur inhérents. Et chaque année, les quatre chanteurs font un stage de jazz vocal au Domaine Forget, dans la région de Charlevoix. Leurs maîtres ne sont pas n'importe qui : Darmon Meader des New York Voices et Janis Siegel de Manhattan Transfer.

« Nous y retournons en août. Notre arrangeur Sylvain Bertrand nous crée des arrangements de plus en plus complexes, avec des exigences

vocales de plus en plus élevées. Nous voulons développer une touche Statera, que l'on peut d'ailleurs entendre un peu plus sur les deux chansons les plus récentes de l'album, *On est né nu* de Damien Robitaille et *Où est ma tête?* de Pink Martini. On s'y laisse aller davantage », expliquent René Dufresne et Isabelle Arseneault.

Et c'est quoi, la touche Statera? « Nous avons fait beaucoup d'exploration au début, mais les chansons ont fini par prendre une saveur plus jazz et soul. Certaines de nos chansons ne sont pas du tout dans ce répertoire, mais nous les gardons parce que le public les aime beaucoup. Il y a toujours une ligne mélodique,

des harmoniques agréables à entendre... Nous conservons le sens original des chansons, mais nous l'adaptions à nous. L'accompagnement musical est aussi très important, même si nous faisons quelques pièces a cappella », expliquent les *stateriens*.

Les plages d'*Équilibre* demeurent très variées malgré tout : Michel Rivard, Coldplay, Sony and Cher, Francis Cabrel, Daniel Bélanger, Sean Paul, Bobby Bazini, Ben l'Oncle Soul, Fred Pellerin... Pour son spectacle de lancement, qu'il donnera avec quatre musiciens, le quatuor a aussi inclus des pots-pourris (dont celui des Beatles) qui auraient coûté trop cher à mettre sur l'album à cause des droits d'auteur.

Il sera possible d'acheter le disque lors du lancement, mais le groupe mettra aussi sur son site (statera.ca) la liste des points de vente et des liens pour se procurer l'album via l'internet. Avec cette carte de visite, Statera espère donner davantage de spectacles, mais a déjà reçu confirmation de sa participation à la prochaine Cuvée artistique de l'Estrie, en septembre.

VOUS VOULEZ Y ALLER

Lancement de l'album *Équilibre*
Groupe vocal Statera
Samedi 15 juin, 19 h 30
Salle Le Parvis
Entrée : 25 \$

LE QUÉBEC EN NOUS
D'HIER À
DEMAIN

fetenationale.qc.ca



La Fête nationale du Québec

Québec

